

2010年 東京国際ヴィオラコンクール優勝、2011年 モーツァルト国際ヴァイオリンコンクール優勝

2つの楽器で世界トップレベルの腕を持つ、稀有な存在

セルゲイ・マーロフ

Sergey Malov, ヴァイオリン、ヴィオラ

× 岩崎 洵奈
Junna Iwasaki, ピアノ

©Julia Wesely

怒濤のパガニーニ!

- ★ シューマン: ヴィオラとピアノのための「おとぎ話」 作品 132
- ◇ パガニーニ: 24のカプリースより
- ☆ パガニーニ (シューマン編曲、ピアノ伴奏版): 24のカプリースより
- ◎ リスト: パガニーニによる大練習曲より

- ◇ シュニトケ: ア・パガニーニ
- ☆ コリリアーノ: 「レッド・ヴァイオリン」より “シャコンヌ”
- ◎ リスト: ハンガリー狂詩曲 第13番
- ☆ パガニーニ: ヴァイオリン協奏曲 第2番より「ラ・カンパネラ」

★ ヴィオラ&ピアノ ◇ ヴァイオリンソロ ☆ ヴァイオリン&ピアノ ◎ ピアノソロ

©Kei Uesugi

2014年 10月 2日(木) 18:45開演 18:00開場

[自由席] 一般 3,500円 学生 2,100円

3,850円 中央ブロックA列・B列23席は通常料金の10%アップ。
プラス分をチャリティーとして寄付致します。2,100円 後半のみの当日券。一般料金の60%
※開演時間以降に販売開始。

友の会会員発売 7月5日(土) フレンズ会員発売日 7月6日(日) 一般発売日 7月13日(日)

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14 地下鉄栄駅⑩番出口より東へ徒歩4分

営業時間: 10:00~18:00 年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)

「学生」、「チャリティーシート」、「ハーフ60」のチケットに関しては、宗次ホールチケットセンターでのみ取扱います。

- チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 ● 栄ブレチケ92 TEL:052 (953) 0777 ● 芸文P.G. TEL:052 (972) 0430
- ヤマハP.G. TEL:052 (201) 5152 ● 中目サービスセンター TEL:052 (263) 7282

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、お断りする場合がございます。



くらしの中にクラシック

宗次ホール

Munetsugu Hall

<http://www.munetsuguhall.com>チケットの
お求めは

今回、名古屋の宗次ホールファンの皆様にセルゲイ・マーロフさんとの演奏を聴いて頂ける事となり、大変嬉しく思います。昨年のマーロフさんとの共演では、生命力に溢れた、遊び心たっぷりの彼の演奏に、ホールの客席全体が熱くなりました。華やかなウィットに富んだ演奏で、皆様を新しいクラシック音楽の世界にお連れします！

岩崎 洵奈 (ピアノ)



セルゲイ・マーロフ (ヴァイオリン&ヴィオラ)

サンクト・ペテルブルグの音楽一家に生まれる。モーツァルト音楽院(ザルツブルグ)にてヴィオラを、ハンス・アイスラー音楽大学(ベルリン)にてヴァイオリンを学ぶ。多くの国際コンクールで入賞または優秀な成績を収めており、ヴァイオリンでは2009年ハイフェッツ国際、2011年モーツァルト国際、同年マイケル・ヒル国際で優勝、ヴィオラでは2010年第1回東京国際ヴィオラコンクールで優勝している。

ヴァイオリンとヴィオラのソリストとしてヨーロッパ、日本を含む世界各地の著名なオーケストラとの共演、主要なコンサートホールに出演するなど活躍している。近年は復元楽器ヴィオロンチェロ・ダ・スパッラの演奏活動もスタートさせ、2013年にはベルリン・フィルハーモニーにてベルリン古楽アカデミーと共演した。同年CDデビュー。楽器はペーター・グライナー(ヴァイオリン)、ピエトロ・ガッジーニ(ヴィオラ、カルロ・ファン・ネステ財団より貸与)を使用。ヴィオロンチェロ・ダ・スパッラは楽器製作者ドミトリー・パディアロフ氏による特注の楽器を使用している。

日本では「ヴィオラ・スペース」で活躍。2012年にリサイタルデビュー。オーケストラ企画「チャイコフスキー・ハイライツ」にて東京シティ・フィルと共演。岩崎洵奈(Pf)らとリサイタル活動を展開している。



岩崎 洵奈 (ピアノ)

愛知県岡崎市出身。東京芸術大学卒業。2008年第4回ウィーン国立音楽大学ヨーゼフ・ディヒラーコンクール第2位。その他にも多くの国際コンクールで入賞を果たす。2009年文化庁新進芸術家海外研修生。2010年第16回ショパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)においてディプロマ賞受賞、審査員のマルタ・アルゲリッチ氏より賞賛を受ける。2012年度CHANEL Pygmalion Daysアーティストに選出。2013年2月NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。同年5月三ツ橋敬子指揮セントラル愛知交響楽団定期演奏会に出演。国内外でリサイタルを行うなどソロ・室内楽の分野で活躍。

現在、ウィーン国立音楽大学にてヤン・ゴットリーヴ・イラチェック氏に師事。室内楽、伴奏法をマインハルト・プリンツ氏に師事。

これまでに近田智子、杉本道代、服部浩美、藤井博子、笠間春子、青柳晋、田部京子、チョ・モンカン、フェルナンド・プチョール、海老彰子、アキレス・デレ・ヴィーニエの各氏に師事。

公式HP <http://www.junnaiwasaki.com/>

公式ブログ <http://ameblo.jp/junnaiwasaki/>

宗次ホール主催の新作コンサートチラシを毎月自宅にお届けする

宗次フレンズ 会員募集

会員登録していただいたフレンズ会員様は
一般発売より先行してチケットをご購入頂けます

会員登録・年会費 無料

詳しくは、宗次ホール (052-265-1715) までお問合せ下さい。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 ☎460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間:10:00~18:00
年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)