

I - Sin ぎゃらりーグランドオープン記念展

『村松和明展』 - 2011 夢への誘い -

平成 23 年 4 月 23 日(土) ~ 5 月 6 日(金)

会

場：I - Sin ぎゃらりー

村松氏はこれまで、絵画、立体、映像、音場、理論などを融合し、いままでの美術表現の枠組みを超えた造形空間の創出を模索してきました。

本展では、これらの表現の流れを汲みながらも、様々な諸相が立ち表れては変化してゆく現代を反映させ、物質と精神のテーマをより身近なものとして制作された小品を中心に展示します。

心の解放が求められている今、是非ともご覧いただきたい展覧会です。



《Blue Winged Angel》 2010 年 鉛筆・ミクストメディア

展覧会名：I - Sin ぎゃらりー グランドオープン記念展

『村松和明展』 - 2011 夢への誘い -

会 期：平成 23 年 4 月 23 日(土) ~ 5 月 6 日(金)

開廊時間：10:00 ~ 18:00

会 場：I - sin ぎゃらりー (名鉄前後駅前 パルネス前後 1F)
〒470-1151 豊明市前後町善江 1735 Tel (0562)85-2155

交通案内：名鉄本線前後駅下車 駅前自由通路と直結

オープニング・パーティー：4 月 23 日(土) 17:00 ~ 20:00

作家来場、参加無料：どなた様もお気軽にご参加ください。

作家略歴

村松 和明・・・・むらまつ やすはる

1963 年、愛知県岡崎市に生まれる。武蔵野美術大学卒業。

2003 年、スペイン政府の給付により渡欧、西洋美術を研究。研究論文をもとに構成された NHK の特別番組「私が噂のダリである」が国際エミー賞(International Emmy Award 2006)にノミネートされる。近現代美術のキュレーション・研究・執筆とともに美術家としても活動、「空間と造形、物質と精神」との影響関係のうえに表象される表現について模索している。

主な著書に『ダリをめぐる不思議な旅』(ラピュータ刊)などがある。

主な出品作（予定）

絵画化された、表象としての風景

《無題》 2009年 アクリル・カンヴァス 10号 4点

《Blue Winged Angel》 2010年 鉛筆・ミクストメディア・紙 21.0×29.5cm



リトグラフ

《無垢 - Blue》 2008年 リトグラフ、紙 Ed.10 41.5×29.5cm

《無垢 - Red》 2008年 リトグラフ、紙 Ed.10 41.5×29.5cm

《無垢 - Yellow》 2008年 リトグラフ、紙 Ed.10 41.5×29.5cm

フォトグラフ

《不可思議な梢》 A4 変形

《海への回帰》 A4 変形

《プボルの地にて》 A4 変形

《拡散する力》 A4 変形



彫刻

《記憶》 2009年 ブロンズ 20×30cm

オブジェ

《From the country where?》 2011年 鉄・木、ミクストメディア h 40cm

《江戸川乱歩氏からのいただきもの》 2011年 紙・自然石、ミクストメディア 10×13cm

《透過する時間》 2011年 アクリル板、紙、ミクストメディア 30×65cm

ドローイング

《トロール》 2009年 鉛筆 ミューズ紙 38.8×26.7cm

《モンドー》 2009年 鉛筆 ミューズ紙 38.8×26.7cm

《ガオール》 2009年 鉛筆 ミューズ紙 38.8×26.7cm

《エーテル・コンポジション》 2011 鉛筆 ミューズ紙 38.8×26.7cm

デカルコマニー

《無題》 2010年 アクリル 紙 15×15cm

コラージュ

《Loss of reality》 2011年 インク・紙 13×13cm

環境音楽

《Four Elements》 2008年 クリスタルボウル他 約60分

映像

《不可思議な梢》 2008年 約20分



総出品点数 約20点予定

作品の売上金の一部は、作家の意向により東日本大震災の義援金にあてさせていただきます。