

寺本みずほ

PROGRAMME

ブロコフィエフ 『無伴奏ヴァイオリンソナタ Op.115』
ヴェータン 『夢 Op.22-3』
イザイ 『無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番 Op.27-2』
ルクー 『ヴァイオリンソナタ』

Violin recital

Mizuho ヴァイオリンリサイタル

ピアノ 寺本みなみ

Teramoto



6^{me} ARR!
CHERCHE-MIDI

2018.6.3 SUN 14:00 START (13:30 OPEN) 知立リリオ・コンサートホール

全席自由 一般 3,000円(当日 3,500円) 学生 2,000円(当日 2,500円) ・未就学児の入場はご遠慮下さい ・都合により曲目など変更する場合がございます

[チケット取り扱い] シェルシュ・ミディ TEL080-6956-1376(寺本) E-mail cherchemidi.info@gmail.com

知立リリオ・コンサートホール TEL0566-85-1133 カワイ名古屋 TEL052-962-3939 第一楽器植田店 TEL052-803-2515

第一楽器豊田元城店 TEL0565-31-3371 (公財)豊田市文化振興財団(豊田市民文化会館内) TEL0565-31-8804

[主催・お問合せ] シェルシュ・ミディ TEL080-6956-1376(寺本) E-mail cherchemidi.info@gmail.com [後援] 豊田市/(公財)豊田市文化振興財団/名古屋市立菊里高校音楽科同窓会

寺本 みずほ (ヴァイオリン)



名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、渡仏。フランス国立リール地方音楽院に入学、最上級課程を満場一致の最優秀にて首席で修了。同時に室内楽においても三重奏と五重奏で満場一致の最優秀賞受賞。在学中、学内オーケストラにてコンサートミストレスを務める。ルクセンブルグ国際コンクール銀賞。豊田市ジュニアオーケストラ一期生。

在仏中より姉妹デュオとしても活動し、東南アジアの孤児を支援するボランティア団体「メコン川の子どもたち」によるチャリティーコンサート、バレエダンサーとの共演など、様々なコンサートに出演。ヴァレリア・マルティナ国際コンクール(伊)室内楽部門、満場一致の第1位受賞。受賞記念コンサートに出演。

平成24年度、(公財)豊田市文化振興財団文化新人賞を受賞。同年度、とよしん育英財団より助成を受ける。

2012年、豊田市コンサートホールにて「寺本みなみ・みずほデュオリサイタル」を開催。2013年、TMUK Charitable Trust主催デュオリサイタルに出演(イギリス・ダービー)。2014年、「寺本みずほヴァイオリンリサイタル/ On music project リレーコンサート」に出演。2016年、シャトー・ド・ラ・ブティット・マルメゾン音楽祭(フランス・パリ郊外)に招かれる。中京大学公開講座「クラシック音楽への招待状」に出演。2017年、東京、豊田市にてデュオリサイタルを開催。ロシア・エルミタージュ劇場にて、バレエ公演にゲスト出演。ウズベキスタン国立音楽院ホールにて、デュオリサイタルに出演。

これまでに、ヴァイオリンを永田真理子、森下陽子、故・若林暢、フェルナン・イアチウ、室内楽をクリストフ・シモネ、シヤンタル・ド＝ビュシーに師事。

現在、豊田市を拠点に国内外で演奏活動を広げる傍ら、後進の指導、フランス語講師、通訳など、多方面で活動中。

2018年12月2日、豊田市コンサートホールにて、デュオリサイタルを開催予定。

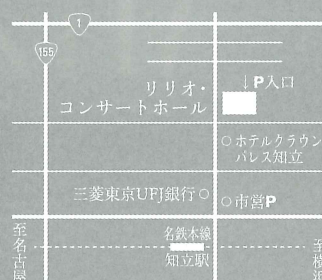
Facebookページ「寺本みなみ&寺本みずほ」

<https://m.facebook.com/teramoto.minami.mizuho.duo/>

6th ARR!
CHERCHE-MIDI

Mizuho Teramoto Violin Recital

2018.6.3 SUN



知立リリオ・コンサートホール

名鉄本線知立駅より北へ徒歩4分

リリオ・パーキング併設

他、市営駐車場あり

愛知県知立市中町中132

TEL.0566-85-1133

寺本 みなみ (ピアノ)

愛知県立豊田西高等学校、愛知県立芸術大学卒業後、豊田市トレヴェリアン基金奨学金を得て渡英。ロンドン英国王立音楽大学大学院修士課程を最優秀にて修了。同大学院アーティスト・ディプロマコースへ進み、演奏家国家資格を取得し卒業。その後フランスに移り、更に研鑽を積む。ヴェルサイユ国立地方音楽院最終課程を満場一致の一等賞にて修了。中部ショパンピアノコンクールにおいて、金賞および中日賞。他、国内外において多数受賞。東京および名古屋にて、度々ソロリサイタルを開催。2015年名古屋公演は、名古屋市民芸術祭賞を受賞。ソロの他、伴奏や室内楽でも広く演奏を行う傍ら、後進の育成、コンクール審査、レッスン通訳等、音楽活動は多岐に渡る。



Cherche-Midi

[シェルシュ・ミディ]

パリ6区と15区をまたぐ通りの名前。留学時に暮らしていた場所で、活動の拠点となった緑の地。“正午を探す”の意味があり、1675年太陽王ルイ14世の時代、日時計が置かれていたとの記録に基づいて、1832年、正式名になった。