



今森光彦の切り紙美術館

Inanori Mitsuhiko Kiritami Museum

2012年

4月28日(土)~7月8日(日)

開館時間：9:00~17:00(入館は16:30まで)

7月1日~7月8日は17:30まで(入館は17:00まで)

休館日：月曜日(4/30は開館)、5/1(火)

入場料：一般300円/小中学生100円

(20名以上の団体は一般240円/小中学生80円)

※市内小中学生は無料(わくわくカード、生徒手帳を提示)

各種障がい者手帳所持者とその付添者は無料

(各種手帳を提示)

主催：おかざき世界子ども美術博物館

企画協力：クレヴィス



おかざき世界子ども美術博物館
The World Children's Art Museum in Okazaki

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町字鳥居戸1-1

TEL 0564-53-3511 FAX 0564-53-3642

<http://www.city.okazaki.aichi.jp/museum/ka141.htm>



まほうのはさみ



左より:アキレスモルフォとフェジョアード/ホウシャガメとハナキリン



左より:フェレット/ダチョウ/シマウマ/アフリカゾウ/パンダ



上:ヤブヤンマ/下:トノサマバッタ



上段左より:オオゴキツツクワガタ/オノツキネトクワガタ/キバナノコギリクワガタ
インペラートルホソアカクワガタ/メンガタクワガタ/リュートネツクワガタ



左より:ワレモコウ/カタバミ/タマゴタケ

✂️ (ワークショップ) 各回定員20名 小中学生(保護者同伴可) 申し込みは各々日曜日の朝9:00から受付(先着) (随時可)とします。 6/23(土)は10:00~16:30同時受付。どなたでも。

●今森光彦氏ギャラリートーク(おさんぽ観察)+ワークショップ ギャラリートークには入場券が必要です。

- 4月28日(土) 10:30~12:00 ギャラリートーク(むしのおはなし) + 切り紙せいさく(きりがみ絵)
13:30~15:30 おさんぽ観察(しぜんにふれてみよう) + 切り紙せいさく(きりがみ絵)
- 7月1日(日) 10:30~12:00 ギャラリートーク(むしのおはなし) + 切り紙せいさく(立体昆虫)
13:30~15:30 おさんぽ観察(しぜんにふれてみよう) + 切り紙せいさく(立体昆虫)

●まだまだ広がる紙の工作ワークショップ

- 5月20日(日) 【紙でふれあい親子えほんをつくらう!】
絵を描いたりしりしりをつくらったり、
たのしい絵本をおよこでつくります。
●講師:田代祥司(造形作家)
- 6月10日(日) 【和紙のはがきを作ってみよう】
紙漉きをして日本古来の和紙でできた
「はがき」をつくらいます。
●講師:藤三洋子、佐藤美和(小原和紙工芸館職員)

各日 ①10:30~12:00 ②13:30~15:00の開催予定です。
6/23(土)は10:00~16:30同時受付

- 6月23日(土) 【七夕の飾りをつくってかざろう!】
いろいろなたばたかざりに挑戦し、
ロビーの竹に飾いをかざります。
●講師:子ども美術博物館職員
- 6月24日(日) 【紙でつくろう! 回転する? 立体こうさく】
紙を切ったり貼ったり、平面の「紙」から
ミニチュアいすなど立体作品をつくらいます。
●講師:杉山明博(富士電業大学教授)

●紙芝居と絵本の読み聞かせ(びじゅつかんで、読み聞かせ)~今森光彦さんの作品を中心に~

- 5月13日(日) 各日 13:30~14:00 14:30~15:00
6月 3日(日) ●読み聞かせ:「おはなしの森ころこまさん」
読み聞かせボランティアの会会員
- 5月19日(土) 各日 13:30~14:00 14:30~15:00
6月30日(土) ●読み聞かせ:美合小学校読み聞かせボランティア
~こあらグループ~

✂️ (切り紙との出会い)

切り紙に熱中していたのは、小学校1年から5年生までです。生き物が大好きだったので、題材は当然、昆虫、鳥、魚、植物などです。使っていたのは、大きな裁ちばさみで、母親の目を盗んで裁縫箱からそっと借りていました。

紙を二つに折って、はさみで切ると、左右対称になります。それによって小さな紙切れが、美しいフォルムをみせ、みごとに私の手のひらで息を吹き返しました。作品は、当時の私には十分満足のいくものでした。自然への熱い想いが無ければ、はさみとの出会いは無かったでしょう。それ以来、30年間ほどのブランクがありました。とあるきっかけで再び出会いました。今回の作品は、ここ15年間に制作したものです。

切り紙は、私にとって自然のかたちを浮き彫りにする手段で、野山を歩いて生きものたちを発見するフィールドワークと深く結びついています。

✂️ (今森光彦)

1954年滋賀県生まれ。幼い頃から昆虫少年であり、大学卒業後独学で写真を学び、1980年よりフリーランスとなる。以後、琵琶湖をとりまくすべての自然と人びとのかかわりをテーマに撮影している。また一方で、熱帯雨林から砂漠まで、生物の生態を追求し、広く世界の環境の地まで取材し続けている。主な受賞歴に、木村伊兵衛写真賞、産経児童出版文化賞大賞、土門拳賞などがある。



近年は、自然と人のかかわりを「里山」という空間概念で追いつけるとともに、はさみで自然のかたちをあざやかに切り取る切り紙作家としても注目をあびている。
www.imamori-world.jp

●第2回 おー!こままわし大会inおかざき●
昔から伝わる日本の伝統遊びを体験しよう。

5月6日(日) 10:00~16:00ごろ

各種競技、こままわし記録会、こまのパフォーマンスもあります。
○10時~開会式~こまのパフォーマンス~各種こままわしの記録会
○13時頃~各種競技、14時頃~ペーゴマ勝負!大会(予定)
○15時30分頃~開会式
持ち物/マイごま(持っていない子は貸してもらえます)、お弁当
参加費無料 対象:どなたでも
協賛/日本こままわし普及協会(052-661-3671) 詳しくはこちら
URL: <http://www.city.okazaki.aichi.jp/museum/koma.pdf>

✂️ (交通)



交通のご案内 名鉄名古屋本線美合駅(始行停車)下車タクシーで約5分
東名高速道路岡崎インターより国道1号を豊橋方面へ約10分

✂️ (年間パスポートの発売)

子ども美術(おー!)、岡崎市美術館(マインドスケープミュージアム)、岡崎市美術館の3館共通の年パスポートが始まりました! 販売金額は、おとな 3,000円/年です。受付にお申出ください。有効期間は、発行日翌年の同月末日までです。

おかざき世界子ども美術博物館
The World Children's Art Museum in Okazaki

〒444-0005 愛知県岡崎市岡崎南門1-1
1-1, Torido Okazaki, Okazaki, Aichi, Japan, 444-0005
TEL 0664-83-9511 FAX 0664-83-9842
<http://www.city.okazaki.aichi.jp/museum/ka141.htm>

